



Da la mità dël Sessant j'Ëstat ëd Savòja, sota 'l govern ëd Vitòrio Amedé II, a j'ero an camin ch'as dèstacava da l'influenta fransèisa ant ij sò afé, ch'a durava da na sinquanten-a d'ani. Con n'atenta politica d'alianse a pijavo part a vaire guère, còmod alià ant na posission strategica dl'Europa ossidental. Un-a 'd coste a l'é stàita

la guèra 'd sucession ëspagneula, anandià dël 1701: butasse da la part dla Lija ch'a sostnia 'l candidà dla cà d'Asburgh a la sucession dla coron-a d'Ëspagna, j'Ëstat ëd Savòja a son invadù daj Fransèis, an cola ch'as peul disse la pi mènassanta campagna mai fàita daj transalpin an Piemont. Dij primi dël 1706 la situassion për la survivensa dj'Ëstat ëd Savòja a l'era disastrosa: tut ël sistema dij fòrt a l'era dësblasse: Nissa, Savòja, Osta e un bel tòch ëd Piemont a j'ero an man dij Fransèis e dj'Ëspagneuj; a-i restava mach pi un tòch dël Vej Piemont, d'Ast e cheiche comba sle montagne.

L'ùltim rampar a l'era Turin, con soa Sitadela e con col pòch che a-i restava dl'armeja dël Duca. Se ij Fransèis a fusso riuiss a pijé dcò Turin j'Ëstat ëd Savòja a sarìo slinguasse parèj 'd fiòca al sol. L'ùnica possibilità për drissesse a l'era cola che Turin a resistèissa fintant ch'a fusso rivà l'armeja imperial, comandà dal prins Eugeni 'd Savòja.

Ai 12 ëd magg a ancamin-a l'assedi dij Fransèis e dj'Ëspagneuj comandà dal general La Fojada e, da col moment, Turin a l'é bombardà senza rechie. Ij soldà Piemontèis, Savoin, Nissard, Alman e ij sitadin ëd Turin a son na ròba sola con l'istess but: dèsfende la Capital e l'indipendensa dj'Ëstat ëd Savòja. Tuti ansema as arcomando con fiusa e divossion a la Consolà, ch'a-j daga la volontà e la fòrsa. Pare Bastian Valfré a assist ij ferì e ij pòver e a dis mèssa për lor an sla piassa Real. Mare Maria dj'Àngej, ant ël convent ëd Santa Cristin-a, a fà fé le provision mach fin-a a j'8 dè stèmber, perchè la Madòna a l'ha dije che për col di Turin a sarà liber. Arlongh ëd n'eclisse 'd sol su Turin as vèd bin ciàira la costeilassion dël Tòr.

Ai 30 d'aost un grup ëd granadiè fransèis a riess a intré ant le galèrie dla sitadela: un soldà mineur, Pero Mica, as n'ancòz e a fërma l'invasion fasant s-ciopé na min-a, giontandje la vita.

Eugeni 'd Savòja e nòst Duca Vitòrio Amedé II a s'ancontro a Vilastlon e ai 2 dè Stèmber a monto sël brich ëd Soperga për combiné 'l pian dla bataja. Ant la cita capela dla Madòna dle Grassie, ch'a-i era fin-a da l'Età 'd Mes, a fan vot che se a l'aveisso vagnà, ël Duca a l'avria fàit costruè na Basilica ambeleli. Ai 7 d'èstembèr a-i é stajè la bataja e la Vitòria, e col di a l'é stàit - e a l'é - nòsta Festa Nassional.

Dësmentioma mai! Lassoma nen che la globalisassion, jè stat giacobin e dzortut l'ignoransa a lasso meuire nòsta stòria e nòsta identità. An pi 'd n'ocasion, la vitòria piemontèisa a l'é stàita dovrà a sproposit dal nassionalism e da l'ideologia italian-a. Lassoma nen che cheidun a ròba nòsta Stòria për sò tornacont! Ij Drapò ëd Nissa, Piemont e Savòja a svantajo ancor ancheuj ansema, 'me un sol Drapò.

«PÈR FÉ FÒRA UN PÒPOL, A S'ANCAMIN-A CO'L GAVEJE LA MEMÒRIA. AS DÈSTRUVO IJ SÒ LIBER, SOA COLTURA, SOA STÒRIA. PEUI CHEIDUN A J'ÈSCRIV D'ÀUTRI LIBER, A-J DÀ N'ÀUTRA COLTURA, A-J ANVENTA N'ÀUTRA STÒRIA. APRESS, ÈL PÒPOL A CIT PASS A ANCAMIN-A A DÈSMENTIÉ LÒN CH'A L'É, E LÒN CH'A L'É STÀIT. E 'L MOND TUT DANTORN A LO DÈSMENTIA ANCOR PÌ AMPRESSA».

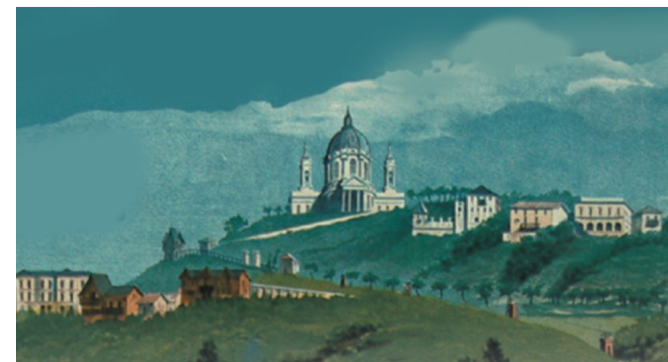
«POUR LIQUIDER LES PEUPLES, ON COMMENCE PAR LEUR ENLEVER LA MÉMOIRE. ON DÉTRUIT LEURS LIVRES, LEUR CULTURE, LEUR HISTOIRE. PUIS QUELQU'UN D'AUTRE LEUR ÉCRIT D'AUTRES LIVRES, LEUR DONNE UNE AUTRE CULTURE, LEUR INVENTE UNE AUTRE HISTOIRE. ENSUITE, LE PEUPLE COMMENCE LENTEMENT À OUBLIER CE QU'IL EST, ET CE QU'IL ÉTAIT. ET LE MONDE AUTOUR DE LUI L'OUBLIE ENCORE PLUS VITE».

«PER LIQUIDARE UN POPOLO SI COMINCIA CON IL PRIVARLO DELLA MEMORIA. SI DISTRUGGONO I SUOI LIBRI, LA SUA CULTURA, LA SUA STORIA. POI QUALCUN ALTRO GLI SCRIVE ALTRI LIBRI, GLI DÀ UN'ALTRA CULTURA, GLI INVENTA UN'ALTRA STORIA. IN SEGUITO IL POPOLO COMINCIA LENTAMENTE A DIMENTICARE CIÒ CHE È E CIÒ CHE ERA. E IL MONDO INTORNO A LUI LO DIMENTICA ANCORA PIÙ IN FRETTA».

MILAN HÜBL
stòrich cech/historien tchèque/storico ceco



ARNEUV DIJ VOT ÈD SOPERGA



FESTA NASSIONAL ÈD J'ËSTAT ÈD SAVÒJA PIEMONT SAVÒJA NISSA



7/9/2014

DUMINICA 7 DÈ STÈMBER



ARNEUV DIJ VOT ÈD SOPERGA



Gruppo Storico Borgo Talle | Gruppo Storico Militare Carlo Emanuele II e Reggimento delle Guardie della Venaria Reale

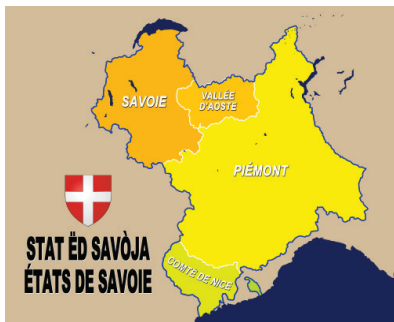
ORGANISSASSION

GIOVENTÙ PIEMONTÈISA – MOVIMENT NASSIONAL PÈR L'IDENTITÀ PIEMONTÈISA

PIASSA DL'ORATÒRI 'D DON BÒSCH – 15040 ÈL SUMIAN / OCCIMIANO (AL)

TEL. E FAX 011 7640228 – 328 1292172 – 339 2100604

GIOVPIEM@YAHOO.IT | WWW.GIOVENTURAPIEMONTÈISA.NET



1 BÒT: DISNÈ PIEMONTEIS | ORE 13: PRANZO PIEMONTESE

– LA TRADISSIONAL MADÒNA DLA MARENDA AN SIJ PRA: SÀNGUISS PIEMONTEIS

– PÈR CHI CH'A VEUL FÉ DISNÈ TACÀ LA TÀULA:
DISNÈ PIEMONTEIS A L'ÒSTO DLA BASILICA
"IL RISTORO DEL PRIORE"
(€ 20.00 — ARZERVASSION OBLIGATÒRIA)



PRODOT TÌPICH DA J'ÈSTAT ÈD SAVÒJA | *PRODOTTI TIPICI DAGLI STATI DI SAVOIA*

SABA 6 DÈ STÈMBER 2014 | *SABATO 6 SETTEMBRE 2014*

DUMINICA 7 DÈ STÈMBER 2014 | *DOMENICA 7 SETTEMBRE 2014*

8 ORE 'D SÈIRA (AL CALÉ DÈL SOL) | ORE 20 (AL TRAMONTO).
AN SÈL BRICH ÈD SOPERGA | SUL COLLE DI SOPERGA

UN LUMIN PÈR LA VRITÀ E LA LIBÈRTÀ

SIRIMONIA DÈL VISCAGE DIJ LUMIN
E D'ESPOISSION DIJ DRAPÒ

*CERIMONIA DELL'ACCENSIONE DEI LUMINI
E DELL'ESPOSIZIONE DELLA BANDIERA*

I ESPONOMA TÙIT UN LUMIN AVISCH FÒRA DLE FNESTRE 'D NÒSTE CA. PARÈJ COM A
L'È FASSE PÈR TRE SÈCOJ. AS PEUL ESPON-È 'DCÒ 'L DRAPÒ PIEMONTEIS, SAVOIN,
NISSARD. UN SEGN D'UMILTÀ. ÈD FEDELITÀ. ÈD D'ORGHEUJ ANSEMA.

SANT ROSARÈ AN LENGÀ PIEMONTEISA
SANTO ROSARIO IN LINGUA PIEMONTESE



RANDEVÒ A 9 ORE DNANS A LA COLONADA DLA REAL BASILICA 'D SOPERGA
APPUNTAMENTO ALLE 9 DI FRONTE AL COLONNATO DELLA REAL BASILICA DI SOPERGA

CHI CH'A L'HA PIASÌ 'D MONTÈ A SOPERGA CON LA DENTERA (MOTRISS DÈL 1938, CARÒSSE
ORIGINAJ DÈL 1884) A PEUL PIJÈ 'L TRENIN A LA STASSION ÈD SASSI. A TUTE J'ORE A PARTE
DA 9. PRESSI A/T € 9.00 (GNUN-A AGEVOLASSION DA PART ÈD LA COMUN-A); A GRÀTIS PÈR
INVÀLID E MASNÀ SOTA IJ 6 AGN. PÈR TORNÈ. PARTENSE TUTE J'ORE DA 9 E MESA. TUTE LE
MESE ORE DA 2 BÒT E MES FIN-A 8 E MESA.

10 ORE: SANTA MESSA DLA NATIVITÀ DLA BEATA VERGIN MARIA
ORE 10: SANTA MESSA DELLA NATIVITÀ DELLA BEATA VERGINE MARIA
BADIAL ARNEUV DIJ VOT ÈD SOPERGA | *SOLENNÈ RINNOVO DEL VOTO DI SOPERGA*

MARCHE DE SAVOYE. IMN NASSIONAL ÈD J'ÈSTAT ÈD SAVÒJA
«MARCHE DE SAVOYE». INNO NAZIONALE DEGLI STATI DI SAVOIA
BANDA MUSICAL ÈD SANTA SESSILIA 'D TROFARÈL

DOTT. ALBERT BALESTRASS: LA LIBERASSION DÈL 1706
E LA FESTA NASSIONAL DIJ PAIS ÈD SAVÒJA
CON LETURA 'D TEST | *LETTURA DI TESTI*

E CON
GRUPPO STORICO BORGO TALLE, ALPIGNAN | GRUPPO STORICO MILITARE
CARLO EMANUELE II E REGGIMENTO DELLE GUARDIE DELLA VENARIA REALE
HISTORIA SUBALPINA | LA BELA ROSIN E SOA GENT

MES BÒT: OMAGE A LA MADÒNA 'D SOPERGA
12.30: OMAGGIO ALLA BEATA VERGINE DI SOPERGA

DNANS A LA MADÒNA DÈL VOT FIGURÀ ANT LA STATUA ORIGINAL ANT LA CAPELA DÈL VOT.
ANT LA BASILICA.

STAND COLTURAJ, ARTISANAJ, GASTRONÒMICH

DA 3 BÒT | *DALLE 15:*

DOP-MESDI 'D MÙSICA E 'D DANSE AN SLÈ SPIASSAL ÈD SOPERGA

POMERIGGIO DI MUSICA E DANZE SUL PIAZZALE DI SOPERGA

CON BOGIANEN | ESPRIT FOLLET | FRATELLI MONTGOLFIER
RINALDO DORO, SONIA CESTONARO



PÈR CHI CH'A L'HA PIASÌ, ARLONGH L'APRESS-MESDI | *PER CHI HA PIACERE, NEL POMERIGGIO.*

4 ORE: VISITA AN PIEMONTEIS A LA CRIPTA REAL ÈD LA CA 'D SAVÒJA
ORE 16: VISITA IN LINGUA PIEMONTESE ALLA CRIPTA REALE DI CASA SAVOIA
AN PIEMONTEIS. TRADUSSION AN FRANSEIS. € 4.00 APRUM — ARZERVASSION OBLIGATÒRIA

OPURAMENT: VISITA A L'APARTAMENT REAL ÈD SOPERGA
OPPURE: VISITA ALL'APPARTAMENTO REALE DI SOPERGA
AN ITALIAN. TRADUSSION AN FRANSEIS. € 4.00 APRUM — ARZERVASSION OBLIGATÒRIA

VISITA E OMAGE A LA PLACA COMEMORATIVA D'ECHEIPA DÈL GRAN TURIN
VISITA E OMAGGIO ALLA LAPIDE COMMEMORATIVA DEL GRANDE TORINO
AN PIEMONTEIS. TRADUSSION AN FRANSEIS. A GRÀTIS — CON IJ SOEN DÈL C.A.S.T. 1983
CLUB AMICI SOSTENITORI DEL TORO

MONTÀ AN SLA CÙPOLA 'D JUVARRA | *SALITA ALLA CUPOLA JUVARRIANA (M 75)*
— € 2.00 APRUM